



Contact :  
ENSEMBLE A PLECTRE DE TOULOUSE  
Centre Culturel Fontaine Lestang  
59, rue Vestrepain - 31100 - TOULOUSE

e-mail : [ensemble@mandolinetoulouse.net](mailto:ensemble@mandolinetoulouse.net)  
Site internet : [mandolinetoulouse.net](http://mandolinetoulouse.net)

**AD  
DA**

**CONCERT EXCEPTIONNEL**

**PROVIDENCE MANDOLIN  
ORCHESTRA**

*Direction : Marks DAVIS*

**Toulouse**  
*Église Saint-Jérôme*  
Rue du Lieutenant Colonel Pélissier

**Mercredi 2 juillet 2008**  
à 21 h

Tarifs : 10 euros et 5 euros (étudiants)  
Renseignements :  
[www.mandolinetoulouse.net](http://www.mandolinetoulouse.net)  
Contact :  
[ensemble@mandolinetoulouse.net](mailto:ensemble@mandolinetoulouse.net)

Organisé  
par l'Ensemble à Plectre  
de Toulouse.

Mark Davis est le directeur de l'orchestre de mandolines de Providence. C'est un concertiste très reconnu depuis plus de 30 ans dans le monde de la musique pour guitare et mandoline. Il participe à de nombreux enregistrements dont le « Vienne nocturne » nommé aux Grammy, il a participé à des événements internationaux comme le Festival international de musique à Kobé au Japon. Mark Davis dirige une classe de guitare classique à la Wheeler School à Providence, Rhode Island. Il joue régulièrement en duo de guitare avec Beverly Davis, tous les deux ont produit un CD « Ayres and dances for two guitars »

Joshua Bell ( mandoline solo) est le soliste du PMO depuis 1986. Il a commencé à jouer de la mandoline à 19 ans, a étudié avec Hibbard Pery, Hermann Von Bernewitz, Ugo Orlandi et Gertrud Weyhofen. A Providence il dirige « l'Esperance Mandolin Ensemble », un groupe de mandolinistes étudiants . Il a récemment participé à la première mondiale de « Transmission » pour mandoline solo et guitare classique composé par Michael Bell.

THE PROVIDENCE MANDOLIN ORCHESTRA a été fondé par feu Hibbard Perry en 1971. Depuis, il est devenu un des premiers ensembles de mandolines américain, il se produit régulièrement à l'Est des USA, au Canada et en Europe de l'Ouest, il a plus de 200 pièces dans son répertoire, des danses de la Renaissance à des formes d'expression d'avant-garde. Le PMO témoigne sa reconnaissance et remercie la Fondation D' Addario pour son soutien.

Directeur : Mark Davis

-1<sup>ère</sup> mandoline : Joshua Bell (soliste), Michael Cappelli, Yvette Cote, Duane Golomb, Chang Lee

-Secondes mandolines : Christine Chito, Owen Hartford, Rachel Panitch, Paul Wilde

-Mandolones : Wil Melton, Gayle Raposa

-Mandoloncello : Seth Gruenwald, Dan Moore, Matt Synder

-Guitare Classique : Beverly Davis, John Dennewitz

-Basse : Gino Cicchetti

-Violon : Rachel Panitch

Le CD Spectrum du PMO sera en vente lors de ce concert. Vous pouvez visiter le site du PMO pour acheter le CD en ligne et aussi pour mieux connaître l'orchestre [www.mandolin-orchestra.org](http://www.mandolin-orchestra.org).

Vous pouvez aussi aller sur youtube

[www.youtube.com/ProvidenceMandolin](http://www.youtube.com/ProvidenceMandolin) pour voir des vidéos récentes et plus anciennes des concerts du PMO.

## The Providence Mandolin Orchestra

Direction Mark Davis

Palladio	Karl Jenkins
Cinco piezas Joshua Bell, mandoline solo	Luis Gianneo (1897-1968) arr. J. Craton
Vidala-Cancion Incaica-Chacarera-Cancion Cuna-Zapateado	
The Cat in Springtime	Mark Davis
Gretel Dreaming : A Song Cycle Afternoon-Evening-Morning Rachel Panitch - violon solo	Owen Hartford
Bohemian Rhapsody	F. Mercury arr. R. Kay
Family Sguabble	Owen Hartford

## The Providence Mandolin Orchestra

### Ensemble A Plectre de Toulouse

Direction Mark Davis - Alain Corvocchiola

Music for play	Claudio Mandonico
Lament for Kosovo	Betty Beath
Libertango	Astor Piazzolla
The Song of Japanese Autumn	Yasuo Kuwahara